

Inhalt

<i>Winfried Nerdinger</i> Das Bauhaus zwischen Mythisierung und Kritik	7
<i>Ulrich Conrads</i> Aus der Redaktion geplaudert	20
Vorlauf in Briefen	24
<i>Rudolf Schwarz</i> „Bilde Künstler, rede nicht“. Eine (weitere) Betrachtung zum Thema „Bauen und Schreiben“	34
Wie soll die Sache nun weitergehen? Briefe zwischen Schwarz und Leitl	48
Erste Reaktionen auf Schwarz' Aufsatz. Vier Briefwechsel mit Walter Gropius	52
<i>Alfons Leitl</i> Anmerkung zur Zeit: Debatte um Rudolf Schwarz	62
... einer gibt dem anderen das Wort weiter... Sieben Stimmen zur Berichtigung des Geschichtsbildes von Rudolf Schwarz	65
Festigung der Positionen. Briefe	106

Über die Fachwelt hinaus. Weiterführung der Debatte in <i>werk und zeit</i> , der <i>Neuen Zeitung</i> , der <i>Frankfurter Allgemeinen</i> und der <i>Herder-Korrespondenz</i>	120
Briefe zur Fortsetzung des Streitgesprächs	144
<i>Rudolf Steinbach</i>	
Wo liegt eigentlich der Kern der Diskussion um Rudolf Schwarz?	
Versuch einer Klärung	152
<i>Alfons Leitl</i>	
Notwendige Ergänzung zu einer „notwendigen Berichtigung“ ..	161
<i>Rudolf Schwarz</i>	
Was dennoch besprochen werden muß	162
Nochmals Briefe der Kontrahenten	179
<i>Alfons Leitl</i>	
Anmerkung zur Zeit: Mies van der Rohe in Deutschland	188
<i>Martin Wagner</i>	
Bauhaus-Olympia?	192
„... einem tüchtigen Mann“.	
Weitere Briefe	197
<i>Rudolf Pfister</i>	
Verwirrung auf der ganzen Linie! Ein Vorschlag zur Güte	202
Zum Abschluß der Schwarz-Debatte. Texte und Beiträge von <i>Antoine de Saint-Exupéry</i> , <i>Friedrich Lehmann</i> , <i>Hubert Hoffmann</i> , <i>Emil Steffann</i> , <i>Alfons Leitl</i>	214
Rudolf Schwarz' letzter Brief zur Sache	257
Nachlese	259
Biographische Notizen	261