

INTRO Introducción

Sustainable Architecture or Bio-construction. Living as close as possible to a green or natural area is highly recommended for mental health.

Good architecture is considered to be that which blends in perfectly with the surrounding area. Nature can be integrated into architecture indirectly with environmentally friendly elements. There is the option of constructing buildings with vertical gardens that integrate this green habitat into the structure itself, whether it is a façade, roof, etc., and of including natural elements inside the building. When architecture is in tune with the location, it seeks to respect the landscape, limiting the footprint of its intervention, camouflaging its presence or building with local materials.

Indeed, today's buildings and cities endeavour to be respectful of their surroundings, uniting the environment with architecture. In some cases, this union goes beyond respecting the natural beauty that surrounds them and the intention is to establish a dialogue and consider the space as just another architectural element.

This practice seeks to transform mechanisms of conventional architecture, using materials focused on sustainability, taking into account the needs of the environment and climatic factors, renewable energies and new technologies. The optimisation and efficiency of resources not only benefits the environment, but also transforms nature, at a time when sustainability is becoming an urgent necessity in order to reverse the deterioration of the environment. This book features various projects that show us how to meet the needs of the times, of society and of our well-being. Nature shelters and transforms us as much or more than we try to transform nature.

Arquitectura Sostenible o Bioconstrucción. Vivir lo más cerca posible a un espacio verde o natural es altamente recomendable para la salud mental. Se considera una buena arquitectura, aquella que consigue mimetizarse a la perfección con el espacio que le rodea. La integración de la naturaleza en la arquitectura se puede realizar de forma indirecta con elementos respetuosos con el medio ambiente. Existe la opción de construir edificaciones con jardines verticales que involucran ese hábitat verde en su propia estructura, ya sea fachada, techo... y la de incluir elementos naturales en el interior de la construcción. Cuando la arquitectura entiende el lugar, trata de cuidar el paisaje, limitando la huella de su intervención, camuflando su presencia o construyendo con materiales locales.

Es una realidad muy presente en las construcciones y ciudades actuales el ser respetuosos con el entorno, uniendo el medio ambiente con la arquitectura. En algunos casos esa unión va más allá de respetar la estética natural que las rodea y el objetivo es dialogar y entender el espacio como un elemento arquitectónico más.

Esta práctica persigue transformar mecanismos de la arquitectura convencional, incorporando materiales enfocados a lo sostenible, velando por las necesidades del entorno y teniendo en cuenta factores climáticos, energías renovables o nuevas tecnologías. La optimización y eficiencia de recursos permite, no solo beneficiar el entorno, sino que también transforma la naturaleza. En una época en la que la sostenibilidad se está convirtiendo en una necesidad urgente, con el fin de revertir el deterioro del entorno. Este libro presenta diferentes proyectos que nos muestran la manera de atender a las necesidades del momento, a la sociedad y a nuestro bienestar. La naturaleza nos refugia y nos transforma tanto o más que lo que nosotros tratamos de transformarla a ella.